



FEMC.178-180

មង្គលទាំង៣៨ប្រការ, ចម្លងពីសៀវភៅ
មង្គលសូត្រប្រែសម្រួល

វត្តចេនារាម



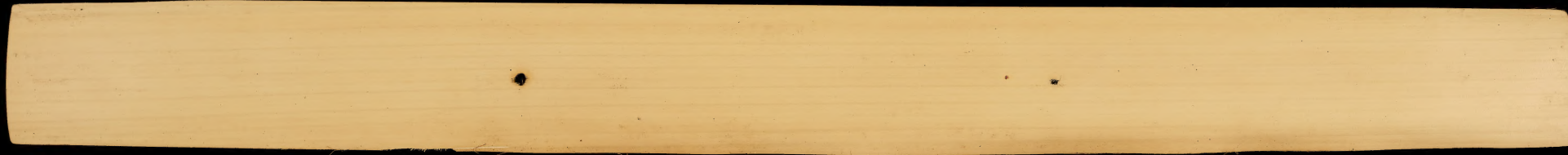




FEHC.179

$\frac{1}{1}$

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၈၈၃ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
 ၁၈၈၃ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

[illegible]

ဗုံဝံဇ်ဗုဒ္ဓံ ချီဝံဇ်ဗျာဓကောဓံဓာနလော့ ခံကြံဝေတဗျံ
 ခံကြံကျွေးလော့ဝံဇ်ဗုဒ္ဓံ ခံကြံကျွေးလော့ဝံဇ်ဗျာဓကောဓံဓာနလော့
 ခံကြံကျွေးလော့ဝံဇ်ဗုဒ္ဓံ ခံကြံကျွေးလော့ဝံဇ်ဗျာဓကောဓံဓာနလော့
 ခံကြံကျွေးလော့ဝံဇ်ဗုဒ္ဓံ ခံကြံကျွေးလော့ဝံဇ်ဗျာဓကောဓံဓာနလော့

[illegible]

၁။ ဤသောစာအုပ်သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်
 အစိုးရတော်မှ ထုတ်ဝေသော စာအုပ်
 ဖြစ်သည်။ ဤစာအုပ်ကို မြန်မာနိုင်ငံ
 တော်အစိုးရတော်မှ ထုတ်ဝေသော
 စာအုပ်အဖြစ် ထုတ်ဝေသည်။

சென்னை, 19-05-2019

[illegible]

(၁) (၂) (၃) (၄) (၅) (၆) (၇) (၈) (၉) (၁၀) (၁၁) (၁၂) (၁၃) (၁၄) (၁၅) (၁၆) (၁၇) (၁၈) (၁၉) (၂၀) (၂၁) (၂၂) (၂၃) (၂၄) (၂၅) (၂၆) (၂၇) (၂၈) (၂၉) (၃၀) (၃၁) (၃၂) (၃၃) (၃၄) (၃၅) (၃၆) (၃၇) (၃၈) (၃၉) (၄၀) (၄၁) (၄၂) (၄၃) (၄၄) (၄၅) (၄၆) (၄၇) (၄၈) (၄၉) (၅၀) (၅၁) (၅၂) (၅၃) (၅၄) (၅၅) (၅၆) (၅၇) (၅၈) (၅၉) (၆၀) (၆၁) (၆၂) (၆၃) (၆၄) (၆၅) (၆၆) (၆၇) (၆၈) (၆၉) (၇၀) (၇၁) (၇၂) (၇၃) (၇၄) (၇၅) (၇၆) (၇၇) (၇၈) (၇၉) (၈၀) (၈၁) (၈၂) (၈၃) (၈၄) (၈၅) (၈၆) (၈၇) (၈၈) (၈၉) (၉၀) (၉၁) (၉၂) (၉၃) (၉၄) (၉၅) (၉၆) (၉၇) (၉၈) (၉၉) (၁၀၀)

[illegible][illegible]

ဘေးဒါဟာဂဗျေ၊ နိရောဓသန္တရာ၊ သမ္ပုပ္ပါဒ်ဝေါဟာရ၊

ကျေးဇူးတင်စွာ ခံယူရန် အားပေးပါရန် အကျိုးရှိပါသည်။

[illegible]

[illegible]

ယင်းကား(ကေး)ကုဉ်(ရှေ့)ကေး(ပေး)၏။ ချွဲ(ခါး)ကုဉ်(ရှေ့)ကေး(ပေး)၏။

ကြေးရေလျှံ ၁. နေရာအားလုံးလုံး ရွေးချယ်ရာတွင် အရေးကြီးသည်။

ယ ဟူ၍ ယင်း၏ ဗိမာန်တော်ကို ဂုဏ်သိမ်းခြင်း ဟူ၍ ယင်း

၁၇၅၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

[illegible]

ကလေးများ၏ အသံများကို ချစ်ခင်စွာ ခံယူရန် အားပေးရန်

[illegible]

[illegible]

၉၆၆
 ၉၆၇
 ၉၆၈
 ၉၆၉
 ၉၇၀
 ၉၇၁
 ၉၇၂
 ၉၇၃
 ၉၇၄
 ၉၇၅
 ၉၇၆
 ၉၇၇
 ၉၇၈
 ၉၇၉
 ၉၈၀
 ၉၈၁
 ၉၈၂
 ၉၈၃
 ၉၈၄
 ၉၈၅
 ၉၈၆
 ၉၈၇
 ၉၈၈
 ၉၈၉
 ၉၉၀
 ၉၉၁
 ၉၉၂
 ၉၉၃
 ၉၉၄
 ၉၉၅
 ၉၉၆
 ၉၉၇
 ၉၉၈
 ၉၉၉
 ၁၀၀၀

၈၂၅) ဆွစ်ဇာလန်လောကယဉ်း ဖျားစလိပ်လောကစိန်ခါး

၁၈ နိကာယဝိသေသ(ဝိး)သုတ္တံ(၇)၊ နာဂဒါယ(ဝိး)ကမ္ပဝိသေသ ၁၉

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

မြို့ကြီးနှင့် ဗျာဒိတ်တို့ (ပုံနှိပ်) ကား နားလည်စေရန် ရေးသားထားသည်။

၈၆၂
 ၈၆၃
 ၈၆၄
 ၈၆၅
 ၈၆၆
 ၈၆၇
 ၈၆၈
 ၈၆၉
 ၈၇၀
 ၈၇၁
 ၈၇၂
 ၈၇၃
 ၈၇၄
 ၈၇၅
 ၈၇၆
 ၈၇၇
 ၈၇၈
 ၈၇၉
 ၈၈၀
 ၈၈၁
 ၈၈၂
 ၈၈၃
 ၈၈၄
 ၈၈၅
 ၈၈၆
 ၈၈၇
 ၈၈၈
 ၈၈၉
 ၈၉၀
 ၈၉၁
 ၈၉၂
 ၈၉၃
 ၈၉၄
 ၈၉၅
 ၈၉၆
 ၈၉၇
 ၈၉၈
 ၈၉၉
 ၉၀၀
 ၉၀၁
 ၉၀၂
 ၉၀၃
 ၉၀၄
 ၉၀၅
 ၉၀၆
 ၉၀၇
 ၉၀၈
 ၉၀၉
 ၉၁၀
 ၉၁၁
 ၉၁၂
 ၉၁၃
 ၉၁၄
 ၉၁၅
 ၉၁၆
 ၉၁၇
 ၉၁၈
 ၉၁၉
 ၉၂၀
 ၉၂၁
 ၉၂၂
 ၉၂၃
 ၉၂၄
 ၉၂၅
 ၉၂၆
 ၉၂၇
 ၉၂၈
 ၉၂၉
 ၉၃၀
 ၉၃၁
 ၉၃၂
 ၉၃၃
 ၉၃၄
 ၉၃၅
 ၉၃၆
 ၉၃၇
 ၉၃၈
 ၉၃၉
 ၉၄၀
 ၉၄၁
 ၉၄၂
 ၉၄၃
 ၉၄၄
 ၉၄၅
 ၉၄၆
 ၉၄၇
 ၉၄၈
 ၉၄၉
 ၉၅၀
 ၉၅၁
 ၉၅၂
 ၉၅၃
 ၉၅၄
 ၉၅၅
 ၉၅၆
 ၉၅၇
 ၉၅၈
 ၉၅၉
 ၉၆၀
 ၉၆၁
 ၉၆၂
 ၉၆၃
 ၉၆၄
 ၉၆၅
 ၉၆၆
 ၉၆၇
 ၉၆၈
 ၉၆၉
 ၉၇၀
 ၉၇၁
 ၉၇၂
 ၉၇၃
 ၉၇၄
 ၉၇၅
 ၉၇၆
 ၉၇၇
 ၉၇၈
 ၉၇၉
 ၉၈၀
 ၉၈၁
 ၉၈၂
 ၉၈၃
 ၉၈၄
 ၉၈၅
 ၉၈၆
 ၉၈၇
 ၉၈၈
 ၉၈၉
 ၉၉၀
 ၉၉၁
 ၉၉၂
 ၉၉၃
 ၉၉၄
 ၉၉၅
 ၉၉၆
 ၉၉၇
 ၉၉၈
 ၉၉၉
 ၁၀၀၀

မုခ်သံဃေဗျာဒိန္နကရံ ပဋိကာဒိန္နိသေသေသေ

১৮৮৩ খ্রিঃ ১২ মার্চ ১৯০৩ খ্রিঃ

[illegible]

(ကတ္တလိယ) ဟုခေါ်သော အနုပညာပညာရှင်တို့သည် ဗုဒ္ဓဘာသာကို အလွန်အမင်း ချီးမွမ်းသော အလေ့ရှိသူတို့ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ၌ ဗုဒ္ဓဘာသာကို အလွန်အမင်း ချီးမွမ်းသော အလေ့ရှိသူတို့သည် ဗုဒ္ဓဘာသာကို အလွန်အမင်း ချီးမွမ်းသော အလေ့ရှိသူတို့ဖြစ်သည်။

တကယ်တမ်း...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

[illegible]

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

၁၅၈၈ ခုနှစ်...
၁၅၈၉ ခုနှစ်...
၁၅၉၀ ခုနှစ်...
၁၅၉၁ ခုနှစ်...
၁၅၉၂ ခုနှစ်...
၁၅၉၃ ခုနှစ်...

၁၆၀၀
၁

၁၂၆၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင် နေပြည်တော် မြို့နယ်၊
မင်းဇင်္ဂရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ
မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ
မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ
မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ
မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ မင်းဇင်္ဂကျေးရွာရှိ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २ ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ ३ ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥ ४ ॥
 श्रीविष्णवे नमः ॥ ५ ॥
 श्रीशिवाय नमः ॥ ६ ॥
 श्रीब्रह्माय नमः ॥ ७ ॥
 श्रीमहादेवाय नमः ॥ ८ ॥
 श्रीनारायणाय नमः ॥ ९ ॥
 श्रीरामाय नमः ॥ १० ॥
 श्रीलक्ष्मणाय नमः ॥ ११ ॥
 श्रीसितेनारायणाय नमः ॥ १२ ॥
 श्रीकल्याणाय नमः ॥ १३ ॥
 श्रीवृंदावासे नमः ॥ १४ ॥
 श्रीपुष्पकोटिसे नमः ॥ १५ ॥
 श्रीसुखसे नमः ॥ १६ ॥
 श्रीनन्दसे नमः ॥ १७ ॥
 श्रीमथुरासे नमः ॥ १८ ॥
 श्रीवृन्दावासे नमः ॥ १९ ॥
 श्रीपुष्पकोटिसे नमः ॥ २० ॥
 श्रीसुखसे नमः ॥ २१ ॥
 श्रीनन्दसे नमः ॥ २२ ॥
 श्रीमथुरासे नमः ॥ २३ ॥
 श्रीवृन्दावासे नमः ॥ २४ ॥
 श्रीपुष्पकोटिसे नमः ॥ २५ ॥
 श्रीसुखसे नमः ॥ २६ ॥
 श्रीनन्दसे नमः ॥ २७ ॥
 श्रीमथुरासे नमः ॥ २८ ॥
 श्रीवृन्दावासे नमः ॥ २९ ॥
 श्रीपुष्पकोटिसे नमः ॥ ३० ॥

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of paper, which shows signs of aging and wear, including a small dark stain near the center. The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

[illegible]

12
Died 1800